

『パペットシアターPROJECT』とは

パペットシアターPROJECTとは、困難を抱える子どもへの文化体験支援事業です。目に見える支援も大切ですが、困難を抱える子どもの自尊感情を高める文化体験による心への支援も大切です。私たちは、そう考えています。



■ 報告団体紹介



ボナペティ ストップ！ 子どもの食と心の貧困

『ボナペティ』とは、フランス語で「召し上がれ」という意味です。2014年6月より「子どもの貧困」について月1回の勉強会を開始しました。同年10月から毎月「家に帰ってもごはんがない」というひとり親家庭の受験生を対象にした無料塾へ、おにぎりの差し入れを行っています。また、2015年3月から長期休暇期間に学童保育所などで調理をする「おとなとこどものひるごはん」を実施。同年11月からフードドライブを、2018年6月から「ぎおんさんの森食堂」を毎月開催しています。

子どもたちの笑顔が減っていく原因の一つに、「食べること」の問題が考えられます。私たちは、孤立しがちな子どもたちに寄り添い、自己肯定感や幸福感を持ち、心の中に平和のとりでが築ける大人に育てて欲しいと願い活動しています。



一般財団法人 ちくご川コミュニティ財団

NPOなどの市民活動団体をサポートする中間支援組織です。福岡県で初めて市民が立ち上げたコミュニティ財団として2019年に発足しました。

市民活動団体向けに、助成事業による資金面・非資金面の伴走支援、組織基盤強化のためのセミナーや活動相談会等を実施しています。

休眠預金等活用事業をはじめ、子ども若者基金、災害支援基金で弊財団の助成総額は8,876万円を超えました(2023年7月現在)。

市民が主体的に公益を担う社会の実現を目指して、市民、行政、企業、教育機関などの連携の輪を広げ、地域を盛り上げる存在として貢献します。

—どんな子どもにも劇を！文化を！—
特定非営利活動法人

舞台アート工房・劇列車

特定非営利活動法人舞台アート工房・劇列車は、2003年に「あらゆるこどもに劇を！文化を！」をミッションに掲げて誕生しました。2009年特定非営利活動法人に。ミッション実現のために、上演活動をする「上演班」を組織内に保有した、ユニークなアート系NPOです。

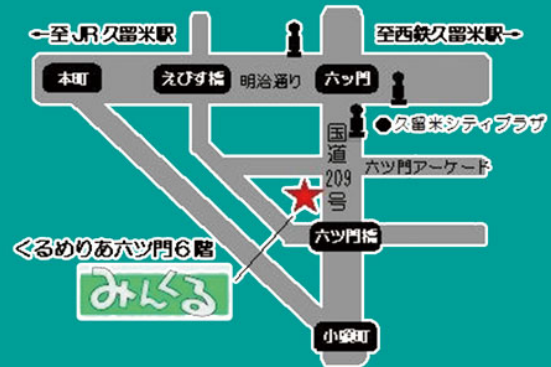
創造面では、日本に数少ない人形劇コンクールP新人賞を受賞(名古屋ひまわりホール/2022年)、日本最大の人形劇フェスティバル「いいだ人形劇フェスタ」への参加などの実績を出してきました。

パペットシアターPROJECT事業は2020年度に開始され、2022年度で3年目を終えました。2023年度現在も様々な団体と協働しながら事業を継続しています。

■ 地図

市民活動サポートセンターみんくる

久留米市六ツ門町3-11 くるめりあ六ツ門6階



※ お車でのお越しの際は、くるめりあ六ツ門地下2階駐車場(有料)もしくはトラストパーク六ツ門駐車場(有料)をご利用ください。

■ お申し込み欄

[パペットシアターPROJECT報告会]

下記項目にご記入の上、**メール info@dramatrain.jp** もしくは、**FAX 092-921-4831** へ送信ください。
折り返し、受付確認のご連絡をいたします。(お申込み後3日たっても連絡がない場合は、お手数ですが表面記載の連絡先までご一報ください。)

フリガナ ご氏名	お電話 番号
ご住所	
ご所属 (ある方は お書きください)	備考欄